

**Du 24 au 28 mai, découvrez, en guise de préludes aux
Rencontres Orient Occident, une sélection de films choisis
avec l'association DreamAgo.**

Nous trois ou rien – de Kheiron

24 mai 09h30, Cinéma Le Bourg

Film projeté pour les classes du CO de Goubing à Sierre

Synopsis

"D'un petit village du sud de l'Iran aux cités parisiennes, Kheiron nous raconte le destin hors du commun de ses parents Hibat et Fereshteh, éternels optimistes, dans une comédie aux airs de conte universel qui évoque l'amour familial, le don de soi et surtout l'idéal d'un vivre-ensemble."

Mustang / Fiction réalisé par Deniz Gamze Ergüven

26 mai 20h30, Cinéma le Bourg

Synopsis

"Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger."

Lettres de Yarmouk / Film-documentaire réalisé par Rashid Masharawi

27 mai 17h30, Cinéma Le Bourg

Synopsis

"Ce sont des lettres de camp qui ont été prises dans des moments extrêmement compliqués, messages partiales à la vie en face de la mort, des moments d'amour en temps de guerre et les préoccupations des réfugiés sur la question de la patrie et l'exil. C'est une histoire dans une histoire qui est encore racontée à travers des images fixes ou animées, regardées ou entendues, remplies d'eux et pour eux, peintes avec l'espoir d'une vie meilleure, des lettres écrites par un film cinématographique en une langue documentaire qui ressemble à une vie."

No land's song / Film-documentaire réalisé par Ayat Najafi, 2014
27 mai 20h30, Cinéma le Bourg
Synopsis

"En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter en public, tout au moins en solo et devant des hommes...Défiant la censure, Sara Najafi, jeune compositrice iranienne, tente d'y organiser un concert officiel pour des chanteuses solistes, interrogeant de front les tabous qui font loi. Pour soutenir leur combat, Sara et ses amies chanteuses Parvin Namazi et Sayeh Sodeyfi invitent trois artistes françaises, Elise Caron, Jeanne Cherhal et Emel Mathlouthi, à venir les rejoindre pour collaborer à leur projet musical, en initiant un nouveau pont culturel entre la France et l'Iran. Mais parviendront-elles enfin à se retrouver à Téhéran, à chanter ensemble, sur scène et sans entraves, et à ainsi ouvrir une porte vers une nouvelle liberté des femmes en Iran ?"

De Douces Paroles– De Shemi Zarhin
28 mai 17h30, Cinéma le Bourg
Synopsis

"Dorona, 35 ans, n'arrive pas à accomplir son vœu le plus cher, celui de devenir mère. Refusant mordicus d'adopter un enfant, elle s'enfonce dans la déprime et devient agressive vis-à-vis de son mari. Quand sa mère décède brutalement, elle apprend que l'homme qu'elle croyait son père ne l'était pas. En fait, Dorona est le fruit d'une liaison passionnée avec un ancien amant algérien. Avec ses frères, elle tente de lever le voile sur leurs origines et de retrouver la trace de leur père biologique. C'est alors que celui-ci débarque sans crier gare dans leur vie. Une démarche qui les bouleverse..."